## Отдел аспирантуры и докторантуры

Расписание занятий для ассистентов-стажеров **2 года обучения** на 1 полугодие 2021-2022 учебного года (очная форма обучения)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор – проректор по
учебно-методической работе
ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

\_\_\_\_\_ С.Г. Дембицкий «\_\_\_» \_\_\_\_ 2021 г.

Дисциплина	Прег	подаватель		День недели	Время	Ауд.*
53.09.01 Искусство музыкально-и	нструментально	го исполни	гельства (п	о видам): для	всех видов по	одготовки
Основы реферативной работы	профессор Леонидовна	Зайцева	Марина	четверг	10:30-11:50	104
Иностранный язык	старший преподаватель Крутова Юлия Андреевна			четверг	12:00-13:20	40
История и философия искусства и культуры	профессор Леонидовна	Зайцева	Марина	четверг	13:30-14:50	104
53.09.01 Искусство	музыкально-инс	трументаль	ного исполі	нительства (по	видам):	
Сольное исполнительство на струнных инструментах						
Сольное исполнительство на духовых инструментах	Кафедра дирижирования инструментов	Симфо и	онического струнных	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Основы современного ансамблевого исполнительства	профессор Владимировна доцент Ви Александровна	Радзецкая ноградова	Ольга Мария	понедельник	16:30-17:50	203 226
Оркестр	профессор Владимирович	Левин	Евгений	понедельник	15:00-16:20	108
53.09.01 Искусство		трументаль	ного исполі	нительства (по	видам):	1
	Сольное исполн			-	,, ,,	
Сольное исполнительство на фортепиано	Кафедра исполнительства мастерства и кам	Форт а, концертме	гепианного йстерского	См. приложение	См. приложение	См. приложение

	профессор Радзецкая Владимировна	Ольга			202	
Основы современного ансамблевого исполнительства	римарра чоро	Моргия	понедельник	16:30-17:50	203	
	доцент Виноградова	Мария			226	
	Александровна					
	доцент Бутырина Ирина Борис	овна	суббота	16:30-17:50	201	
Концертмейстерский класс	доцент Воробьев В. Анатольевич	ладимир	пятница	18:40-20:00	201	
53.09.01 Искусство	музыкально-инструментально	го исполн	нительства (по	видам):		
Сольное ис	Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах					
C		ического	См.	См.	См.	
Сольное исполнительство на струнных инструментах		трунных	приложение	приложение	см. приложение	
струнных инструментах	инструментов					
	Кафедра Симфоні	ического	C	Cra		
Основы современного ансамблевого исполнительства	дирижирования и с	трунных	См. приложение	См. приложение	См.	
	инструментов			<b>F</b>	приложение	
Оркестр	доцент Резник Аркадий Леонидович		вторник	10:30-11:50	109	
53.09.01 Искусство	музыкально-инструментально	го исполн	нительства (по	видам):		
Соль	ное исполнительство на духов	ых инстр	ументах			
Сольное исполнительство на духовых	Кафедра Духовых и	ударных	См.	См.	См.	
инструментах	инструментов		приложение	приложение	приложение	
Основы современного ансамблевого	Кафедра Духовых и	ударных	См.	См.	См.	
исполнительства	инструментов		приложение	приложение	приложение	
Оркестр		Закарчук	вторник	15:00-15:40	108	
- Proof	Дмитрий Дмитриевич		Бториик	15.00 15.40	100	

	музыкально-инструментального испольствой испольство на инструментах эстрад		•	
Сольное исполнительство на инструментах эстрадного оркестра	Кафедра Эстрадно-джазовой музыки	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Основы современного ансамблевого исполнительства	Кафедра Эстрадно-джазовой музыки	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Оркестр	Доцент Овчинников Павел Леонидович	вторник	12:00-13:30	307
53.09.02	<b>Искусство вокального исполнительства</b>	(по видам):	<u> </u>	
	Академическое пение			
История и философия искусства и культуры	профессор Зайцева Марина Леонидовна	четверг	12:00-13:20	104
Иностранный язык	старший преподаватель Крутова Юлия Андреевна	четверг	13:30-14:50	40
Основы реферативной работы	профессор Зайцева Марина Леонидовна	четверг	15:00-16:20	104
	Кафедра Сольного пения и хорового	См.	См.	C
Академическое пение	дирижирования	приложение	приложение	См. приложение
	Кафедра Сольного пения и хорового	См.	См.	<u> </u>
Основы современного ансамблевого исполнительства	дирижирования	приложение	приложение	См. приложение
Оперная студия	доцент Итальянская Люция Галимзяновна	четверг (нечетная неделя)	18:00-19:20	220
53	<b>3.09.05 Искусство дирижирования (по ви</b>			
	Дирижирование симфоническим оркест			
История и философия искусства и культуры	профессор Зайцева Марина Леонидовна	четверг	12:00-13:20	104
Иностранный язык	старший преподаватель Крутова Юлия Андреевна	четверг	13:30-14:50	40

Основы реферативной работы	профессор Зайцева Марина Леонидовна	четверг	15:00-16:20	104
Дирижирование	профессор Понькин Владимир Александрович Кафедра Симфонического	пятница	15:00-16:20 16:30-17:50	22
	дирижирования и струнных инструментов		18:00-19:20 19:30-20:50	
Освоение партитур сочинений композиторов XX-XXI веков	профессор Понькин Владимир Александрович	четверг	16:30-17:10	22
Оркестр	профессор Понькин Владимир Александрович	вторник	15:00-16:20 16:30-17:50 18:00-19:20 19:30-20:50	22

<sup>\*</sup> Занятия проходят по адресу: ул. Садовническая, 52/45 (учебная площадка №3).

Начальник отдела аспирантуры и докторантуры

к.т.н., доц. Шитова Т.И.