

Отдел аспирантуры и докторантуры
Расписание занятий для ассистентов-стажеров 2 года обучения
 на 1 полугодие 2021-2022 учебного года
 (очная форма обучения)

УТВЕРЖДАЮ
 Первый проректор – проректор по
 учебно-методической работе
 ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»
 _____ С.Г. Дембицкий
 «__» _____ 2021 г.

<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>День недели</i>	<i>Время</i>	<i>Ауд.*</i>
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам): для всех видов подготовки				
Основы реферативной работы	профессор Зайцева Марина Леонидовна	четверг	10:30-11:50	104
Иностранный язык	старший преподаватель Крутова Юлия Андреевна	четверг	12:00-13:20	40
История и философия искусства и культуры	профессор Зайцева Марина Леонидовна	четверг	13:30-14:50	104
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам): Сольное исполнительство на струнных инструментах				
Сольное исполнительство на духовых инструментах	Кафедра Симфонического дирижирования и струнных инструментов	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Основы современного ансамблевого исполнительства	профессор Радзецкая Ольга Владимировна	понедельник	16:30-17:50	203
	доцент Виноградова Мария Александровна			226
Оркестр	профессор Левин Евгений Владимирович	понедельник	15:00-16:20	108
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам): Сольное исполнительство на фортепиано				
Сольное исполнительство на фортепиано	Кафедра Фортепианного исполнительства, концертмейстерского мастерства и камерной музыки	См. приложение	См. приложение	См. приложение

Основы современного ансамблевого исполнительства	профессор Радзецкая Ольга Владимировна	понедельник	16:30-17:50	203 226
	доцент Виноградова Мария Александровна			
Концертмейстерский класс	доцент Бутырина Ирина Борисовна	суббота	16:30-17:50	201
	доцент Воробьев Владимир Анатольевич	пятница	18:40-20:00	201
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам): Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах				
Сольное исполнительство на струнных инструментах	Кафедра Симфонического дирижирования и струнных инструментов	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Основы современного ансамблевого исполнительства	Кафедра Симфонического дирижирования и струнных инструментов	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Оркестр	доцент Резник Аркадий Леонидович	вторник	10:30-11:50	109
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам): Сольное исполнительство на духовых инструментах				
Сольное исполнительство на духовых инструментах	Кафедра Духовых и ударных инструментов	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Основы современного ансамблевого исполнительства	Кафедра Духовых и ударных инструментов	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Оркестр	старший преподаватель Вакарчук Дмитрий Дмитриевич	вторник	15:00-15:40	108

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам): Сольное исполнительство на инструментах эстрадного оркестра				
Сольное исполнительство на инструментах эстрадного оркестра	Кафедра Эстрадно-джазовой музыки	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Основы современного ансамблевого исполнительства	Кафедра Эстрадно-джазовой музыки	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Оркестр	Доцент Овчинников Павел Леонидович	вторник	12:00-13:30	307
53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам): Академическое пение				
История и философия искусства и культуры	профессор Зайцева Марина Леонидовна	четверг	12:00-13:20	104
Иностранный язык	старший преподаватель Крутова Юлия Андреевна	четверг	13:30-14:50	40
Основы реферативной работы	профессор Зайцева Марина Леонидовна	четверг	15:00-16:20	104
Академическое пение	Кафедра Сольного пения и хорового дирижирования	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Основы современного ансамблевого исполнительства	Кафедра Сольного пения и хорового дирижирования	См. приложение	См. приложение	См. приложение
Оперная студия	доцент Итальянская Люция Галимзяновна	четверг (нечетная неделя)	18:00-19:20	220
53.09.05 Искусство дирижирования (по видам): Дирижирование симфоническим оркестром				
История и философия искусства и культуры	профессор Зайцева Марина Леонидовна	четверг	12:00-13:20	104
Иностранный язык	старший преподаватель Крутова Юлия Андреевна	четверг	13:30-14:50	40

Основы реферативной работы	профессор Зайцева Марина Леонидовна	четверг	15:00-16:20	104
Дирижирование	профессор Понькин Владимир Александрович Кафедра Симфонического дирижирования и струнных инструментов	пятница	15:00-16:20 16:30-17:50 18:00-19:20 19:30-20:50	22
Освоение партитур сочинений композиторов XX-XXI веков	профессор Понькин Владимир Александрович	четверг	16:30-17:10	22
Оркестр	профессор Понькин Владимир Александрович	вторник	15:00-16:20 16:30-17:50 18:00-19:20 19:30-20:50	22

* Занятия проходят по адресу: ул. Садовническая, 52/45 (учебная площадка №3).

Начальник отдела аспирантуры и докторантуры

к.т.н., доц. Шитова Т.И.